

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики
Свердловской области
Ирбитское МО
МОУ "Рудновская ООШ"

Утверждаю:

Директор МОУ «Рудновская ООШ»

С.К.Хайрулина

Приказ №84-од от «01» сентября 2025 г

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Туристско-краеведческой направленности
«ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»

Возраст обучающихся: 11-15 лет

Срок реализации 1 год

Автор-составитель:

Пятанова Евгения

Юрьевна

с.Рудное, 2025г.

Содержание

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цель и задачи программы	5
1.3 Содержание программы	5
1.4 Планируемые результаты	5
 Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1 Учебный тематический план	7
2.2 Календарный учебный график	7
2.3 Методические материалы	7
2.4 Материально-технические условия реализации программы	8
 Раздел №3. Комплекс форм аттестации	
3.1 Формы аттестации	8
3.2 Оценочные материалы	8
 Список литературы	10
 Приложение №1 Рабочая программа по курсу «Школьный музей»	11

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы. Данная программа предназначена для ведения туристско-краеведческой работы через детское объединение «Основы музейного дела» в рамках учебно-воспитательного процесса .

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Уровень программы –ознакомительный

Актуальность программы. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является дополнительное образование.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села.

Адресат программы – Возраст от 11 до 15 лет.

Социальный статус юношества неоднороден. Деятельность и ролевая структура личности на этом этапе уже приобретают ряд новых, взрослых качеств.

Главная социальная задача этого возраста – выбор профессии. Выбор профессии и типа учебного заведения неизбежно дифференцирует жизненные пути девушек и юношей, со всеми вытекающими отсюда социально-психологическими последствиями.

Расширяется диапазон общественно-политических ролей и связанных с ними интересов и ответственности. Обучаясь в объединении «Школьный музей», ребята смогут познать азы профессии музейоведа, экскурсовода и т.д.

Объем и срок освоения программы

Общая продолжительность обучения составляет 34 часа. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Количество обучающихся в группе: 15 человек

Формы обучения: очная.

Формы проведения занятий: аудиторные

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: всем составом

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с интересными людьми и тружениками тыла.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

- ☐ лекции (информационные, эвристические, медио и видеолекции),
- ☐ практикумы,
- ☐ тренинги,
- ☐ коллективное планирование, проектирование,
- ☐ игры-активаторы,
- ☐ проведение интерактивных занятий, экскурсий, классных часов,
- ☐ музейных уроков, внеклассных мероприятий для посетителей,
- ☐ интервьюирование и социальные опросы, исследование,

Режим занятий.

На реализацию программы запланировано 34 часа 1 раз в неделю по 1 часу.

Педагогическая целесообразность.

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;

- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

1.2. Цель и задачи программы

Цель:

- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению основ музейного дела, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся - развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувство любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

1.3 Содержание программы

Курс ориентирован на учащихся, проявляющих интерес к изучению истории, вспомогательных исторических дисциплин, краеведения и музееведения.

Формы и методы обучения: эвристические беседы, самостоятельно-поисковая деятельность, игра, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, встречи, читательские и научные конференции, практические занятия

1.4 Планируемые результаты

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепится устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родному селу, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории села Рудное.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепится любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- - проявится более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепится уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявится осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируется представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета.
- Разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Учебный план

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа включает в себя 1 курс: «Школьный музей».

№ п/п	Название детского творческого объединения	Количество часов	«Школьный музей»	ИТОГО часов	Формы аттестации
1.	«Школьный музей»	Всего	34	34	Проектная работа
		Теория	15	15	
		Практика	19	19	

2.2 Календарный учебный график

Начало учебного года – 1 сентября

Окончание учебного года – 26 мая.

Продолжительность учебного года: 34 недели.

Праздничные и выходные дни:

- 3,4 ноября – День народного единства;
- 31 декабря, 1-9 января – Новогодние каникулы;
- 23 февраля – День защитника Отечества;
- 8-9 марта – Международный женский день;
- 1 мая – Праздник Весны и Труда;
- 9 мая, 11 мая – День Победы;
- 12 июня – День России.

Сроки проведения промежуточной аттестации: с 15 по 26 мая.

2.3.Методические материалы

Педагогическое сопровождение программы:

Формы и методы работы: беседы, викторины, конкурсы, экскурсии, наблюдения, рассказы, составление эссе, сбор материалов (фотографии, газетных материалов), работа с источниками Интернет – сайтов.

Дидактический материал: при работе по образовательной программе используются: книги, брошюры, газетные материалы, сведения из Интернета, программного материала (контрольные занятия).

2.4. Материально-технические условия реализации программы

Кабинеты музея , экспонаты, ноутбук, журналы.

Раздел №3. Комплекс форм аттестации

3.1 Формы аттестации

Формы подведения итогов реализации программы:

- участие в конкурсах, конференциях
- защита проекта.

3.2 Оценочные материалы

Успешность усвоения содержания программы контролируется с помощью таблицы мониторинга результатов, где результаты отмечаются в виде уровней.

Высокий уровень:

1. Доступность изложения. Не читать по тексту.
2. Контакт с группой.
3. Наличие грамотных логических переходов.
4. Сочетание показа и рассказа. Использование других приёмов, в том числе и диалога.
5. Грамотная речь.
6. Эмоциональность.
7. Чёткие ответы на вопросы.
8. Использование дополнительных наглядных средств и рабочих листов.

Средний уровень:

1. Доступность изложения.
2. Контакт с группой.
3. Наличие грамотных логических переходов.
4. Сочетание показа и рассказа. Использование других приёмов, в том числе и диалога.
5. Грамотная речь.
6. Эмоциональность.

Чёткие ответы на вопросы

Низкий уровень:

1. Доступность изложения. Не читать по тексту.
2. Контакт с группой.
3. Наличие грамотных логических переходов.
4. Сочетание показа и рассказа. Использование других приёмов, в том числе и диалога.
5. Грамотная речь.
6. Ответы на вопросы

Уровни освоения программы:

Н – низкий

С – средний

В – высокий

№ п/п	Дата ФИО	1	2	3	4	5	6	7	итог

Список литературы.

1. Андюсов Б.Е. Сибирское краеведение. Учебное пособие для учащихся и студентов. Красноярск, 2006.
 2. Музееведение: музеи исторического профиля. М. 1988.
 3. Музей и дети: Методика разработки занятий с младшими школьниками. М. 1994.
 4. Музей и культура: Программа. Опыт внедрения /Под редакцией Е. Г. Вансловой/. М. 1995.
 5. Музей и школа / Под редакцией Т. А. Кудриной/.
 6. О. Г. Зелова, И. А. Журавлев. Рассказы по истории родного края
 7. Работа со школьниками в краеведческом музее / Под редакцией Н. М. Ланковой/. М. 2001.
 8. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учебное пособие по музейной педагогике. – М., 2001.
 9. Дьякова Р.А. Основы экскурсоведения. – М., 1985.
 10. Закс С.В. Как составить этикетаж // Советские музеи. – №1, 1987.
 11. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учебное пособие / Под ред.К.П. Левыкина. – М., 1988.
- цифровые образовательные ресурсы:
- <http://podvig-naroda.ru/>
 - <http://obd-memorial.ru/html/comments.htm>
 - <http://elibrary.sgu.ru/djvu/s.htm>
- grachmap.ru

Приложение №1 к
дополнительной
общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Школьный музей»

Рабочая программа по курсу

«Школьный музей»

с.Рудное, 2025г.

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы. Данная программа предназначена для ведения туристско-краеведческой работы через детское объединение «Основы музейного дела» в рамках учебно-воспитательного процесса .

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Уровень программы –ознакомительный

Актуальность программы. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является дополнительное образование.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села.

Адресат программы – Возраст от 11 до 15 лет.

Социальный статус юношества неоднороден. Деятельность и ролевая структура личности на этом этапе уже приобретают ряд новых, взрослых качеств.

Главная социальная задача этого возраста – выбор профессии. Выбор профессии и типа учебного заведения неизбежно дифференцирует жизненные пути девушек и юношей, со всеми вытекающими отсюда социально-психологическими последствиями.

Расширяется диапазон общественно-политических ролей и связанных с ними интересов и ответственности. Обучаясь в объединении «Школьный музей», ребята смогут познать азы профессии музейоведа, экскурсовода и т.д.

Объем и срок освоения программы

Общая продолжительность обучения составляет 34 часа. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Количество обучающихся в группе: 15 человек

Формы обучения: очная.

Формы проведения занятий: аудиторные

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: всем составом

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с интересными людьми и тружениками тыла.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

- лекции (информационные, эвристические, медио и видеолекции),
- практикумы,
- тренинги,
- коллективное планирование, проектирование,
- игры-активаторы,
- проведение интерактивных занятий, экскурсий, классных часов,
- музейных уроков, внеклассных мероприятий для посетителей,
- интервьюирование и социальные опросы, исследование,

Режим занятий.

На реализацию программы запланировано 34 часа 1 раз в неделю по 1 часу.

Педагогическая целесообразность.

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;

- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

1.2. Цель и задачи программы

Цель:

- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению основ музейного дела, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся - развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувство любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

1.3 Содержание программы

Курс ориентирован на учащихся, проявляющих интерес к изучению истории, вспомогательных исторических дисциплин, краеведения и музееведения.

Формы и методы обучения: эвристические беседы, самостоятельно-поисковая деятельность, игра, экскурсии, групповая работа, мини-исследования, проектная деятельность, встречи, читательские и научные конференции, практические занятия

1.4 Планируемые результаты

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепится устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родному селу, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории села Рудное.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепится любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- - проявится более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепится уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявится осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируется представление о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета.
- Разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Учебный план

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа включает в себя 1 курс: «Школьный музей».

№ п/п	Название детского творческого объединения	Количество часов	«Школьный музей»	ИТОГО часов	Формы аттестации
1.	«Школьный музей»	Всего	34	34	Проектная работа
		Теория	15	15	
		Практика	19	19	

2.2 Календарный учебный график

Начало учебного года – 1 сентября

Окончание учебного года – 26 мая.

Продолжительность учебного года: 34 недели.

Праздничные и выходные дни:

- 3,4 ноября – День народного единства;
- 31 декабря, 1-9 января – Новогодние каникулы;
- 23 февраля – День защитника Отечества;
- 8-9 марта – Международный женский день;
- 1 мая – Праздник Весны и Труда;
- 9 мая, 11 мая – День Победы;
- 12 июня – День России.

Сроки проведения промежуточной аттестации: с 15 по 26 мая.

2.3. Методические материалы

Методическое обеспечение программы

Принципы построения работы: от простого к сложному, связь знаний, умений с жизнью, с практикой, научность, доступность, системность знаний, воспитывающая и развивающая направленность, активность и самостоятельность, учёт возрастных и индивидуальных особенностей.

Методы обучения: словесные методы, наглядные методы, практические методы.

Методы контроля: опрос, показ презентаций, показ проектов, участие в

конкурсах.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Педагогические технологии:

Личностно-ориентированные технологии:

- введение обучающихся в мир ценностей и оказание им помощи в выборе личностно-значимой системы ценностных ориентаций;
- формирование у обучающихся разнообразных способов деятельности и развитие творческих способностей;
- использование метода как «ситуации успеха»;
- использование методики разноуровневого подхода.

Технологии индивидуального обучения:

- способ организации учебного процесса с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- выявление потенциальных возможностей всех учащихся.

Информационно – коммуникативные технологии: проектор, ноутбук, колонки.

Здоровьесберегающие технологии:

- психолого-педагогические (создание благоприятной психологической обстановки, соответствие содержания обучения возрастным особенностям детей, чередование занятий с высокой и низкой активностью);
- физкультурно-оздоровительные (использование физкультминуток, динамических пауз, пластической разминки).

Алгоритм занятия: приветствие, определение темы занятий, информация о теме, практикум (игра), усвоение темы, закрепление материала, подведение итогов.

2.4. Материально-технические условия реализации программы

Ресурсы	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
Наглядные материалы	Изобразительные наглядные пособия – таблицы, схемы, иллюстративный материал, музейные экспонаты
Технические средства	Персональный компьютер, мультимедийный проектор с экспозиционным экраном.

Раздел №3. Комплекс форм аттестации

3.1 Формы аттестации

Формы подведения итогов реализации программы:

- участие в конкурсах, конференциях
- защита проекта.

3.2 Оценочные материалы

Успешность усвоения содержания программы контролируется с помощью таблицы мониторинга результатов, где результаты отмечаются в виде уровней.

Высокий уровень:

1. Доступность изложения. Не читать по тексту.
2. Контакт с группой.
3. Наличие грамотных логических переходов.
4. Сочетание показа и рассказа. Использование других приёмов, в том числе и диалога.
5. Грамотная речь.
6. Эмоциональность.
7. Чёткие ответы на вопросы.
8. Использование дополнительных наглядных средств и рабочих листов.

Средний уровень:

1. Доступность изложения.
2. Контакт с группой.

3. Наличие грамотных логических переходов.
4. Сочетание показа и рассказа. Использование других приёмов, в том числе и диалога.
5. Грамотная речь.
6. Эмоциональность.

Чёткие ответы на вопрос

Низкий уровень:

1. Доступность изложения. Не читать по тексту.
2. Контакт с группой.
3. Наличие грамотных логических переходов.
4. Сочетание показа и рассказа. Использование других приёмов, в том числе и диалога.
5. Грамотная речь.
6. Ответы на вопросы

Уровни освоения программы:

Н – низкий

С – средний

В – высокий

№ п/п	Дата ФИО	1	2	3	4	5	6	7	итог

3.3. Тематическое планирование с указанием количества часов

№ п/п.	Содержание программы	Теоретические занятия	Практические занятия	Всего
1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1		1
2	Вводное занятие	1		1
3	Наследие в школьном музее.	1	1	2
4	Родной край в истории государства Российского.	1	3	4
5	Функции школьного музея	1	-	1
6	Организация школьного музея.	1	1	2
7	Моя семья и родной край.	1	3	4
8	Наша школа в истории села	1	3	4
9	Комплектование фондов школьного музея	1	1	2
10	Фонды школьного музея	1	1	2
11	Учёт и описание музейных предметов	1	1	2
12	Экспозиция школьного музея.	1		1
13	Тексты в музейной экспозиции	1	1	2
14	Военная слава земляков	1	2	3
15	Экскурсионная работа в школьном музее.	1	1	2
16	Итоговое занятие		1	1
	Итого:	15	19	34

3.4 Содержание программы

Цели и задачи курса. Вводный инструктаж

Тема 1. Вводное занятие

Теоретические занятия. Инструктажи

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города, района. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия

Тема 2. Наследие в школьном музее

Теоретические занятия

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие

Тема 3. Родной край в истории страны

Теоретические занятия

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства.

Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

Тема 4. Функции школьного музея

Теоретические занятия

Поли-функциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Тема 5. Организация школьного музея

Теоретические занятия

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Тема 6. Моя семья и родной край

Теоретические занятия

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Тема 7. Наша школа в истории села

Теоретические занятия

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районном архиве.

Практические занятия

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Тема 8. Комплектование фондов школьного музея

Теоретические занятия

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности

находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Практические занятия

Составление планов поисково-собирательной деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательной работы.

Тема 9. Фонды школьного музея

Теоретические занятия

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Тема 10. Учет и описание музейных предметов

Теоретические занятия

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практические занятия

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Тема 11. Экспозиция школьного музея

Теоретические занятия

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Тема 12. Тексты в музейной экспозиции

Теоретические занятия

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия

Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Тема 13. Военная слава земляков

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооружённых Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Практические занятия

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

Тема 14. Экскурсионная работа в школьном музее

Теоретические занятия

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.

Список литературы.

12. Андюсев Б.Е. Сибирское краеведение. Учебное пособие для учащихся и студентов. Красноярск, 2006.
 13. Музееведение: музеи исторического профиля. М. 1988.
 14. Музей и дети: Методика разработки занятий с младшими школьниками. М. 1994.
 15. Музей и культура: Программа. Опыт внедрения /Под редакцией Е. Г. Вансловой/. М. 1995.
 16. Музей и школа / Под редакцией Т. А. Кудриной/.
 17. О. Г. Зелова, И. А. Журавлев. Рассказы по истории родного края
 18. Работа со школьниками в краеведческом музее / Под редакцией Н. М. Ланковой/. М. 2001.
 19. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учебное пособие по музейной педагогике. – М., 2001.
 20. Дьякова Р.А. Основы экскурсоведения. – М., 1985.
 21. Закс С.В. Как составить этикетаж // Советские музеи. – №1, 1987.
 22. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учебное пособие / Под ред.К.П. Левыкина. – М., 1988.
- цифровые образовательные ресурсы:
- <http://podvig-naroda.ru/>
 - <http://obd-memorial.ru/html/comments.htm>
 - <http://elibrary.sgu.ru/djvu/s.htm>
- grachmap.ru

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133397933100110045794213742499444592196809849366

Владелец Хайруллина Светлана Камиловна

Действителен с 28.08.2025 по 28.08.2026